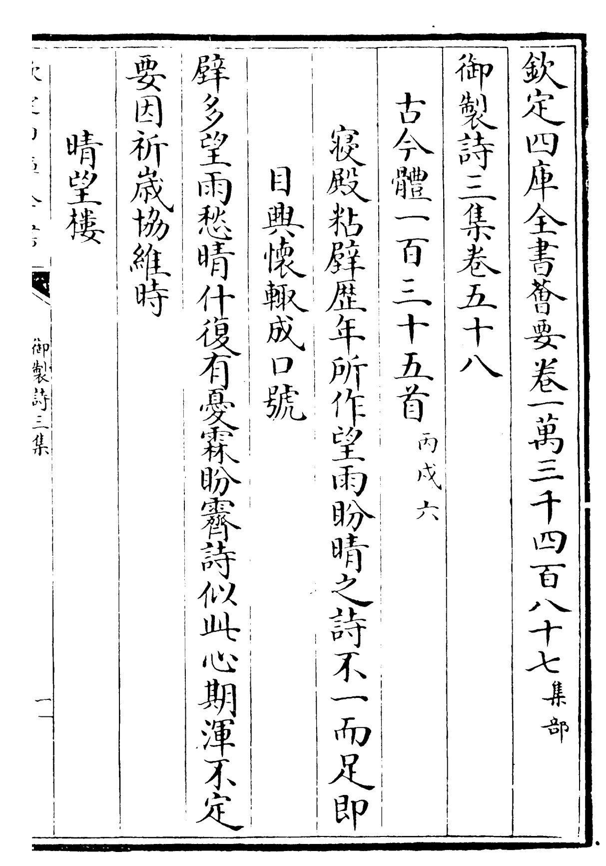
摛藻堂四庫全書薈要

集部


欽定四庫全書薈要卷一萬三千四百八十七 集部

御製詩三集卷五十八

古今體一百三十五首 丙戌六

寢殿粘辟歷年所作望雨盼晴之詩不一而足即目與懷輒成口號

辟多望雨愁晴什復有憂霖盼霽詩似此心期渾不定要因祈歲協維時

晴望樓

登樓必有望要在合其宜雨澤初霽後晴光欲散時山容翠螺染水態碧漪披設若蘇髯腹知無拾級期

益思堂

架插芸編供繹抽每於開卷沃優游緊予別有會心處却為名言緬武侯

暎清齋

宛轉迴廊圓中規紗疏面面俯臨池春風淡蕩吹瀾候秋月髙寒入影時澄際堪因悟心性照來恰復見鬚眉

如斯無盡藏(去聲)佳處久坐何曾刻漏移

豁如室

山抱林環處精廬曰豁如通幽神與遇生白室之虛無到不延趣有閒還讀書於斯合藏密繫傳豈欺予

昭曠亭

四柱虛亭不設櫺天容寥廓水清泠適然俯仰得佳會迴絕尋常色與形

得趣書屋

小小三間屋低低四尺墉几窗無俗韻風月有清償底事消閒暇箇中貯縹緗問子得趣處景仰在虞唐

賦得御蘭芬

卉裏全脫俗花中自有真底須滋九畹信可占三春白石清泉側蒼松翠竹倫入窓惟馥郁猗檻別精神佩擬紉騷客居如近善人蘇家亭一例楚頌義堪循

朱碧山銀槎歌

彝尊長歌詠𠈁觧朱彝尊銀槎歌中有可憐𠈁解今成鰥之句盖亦知本有二也一成

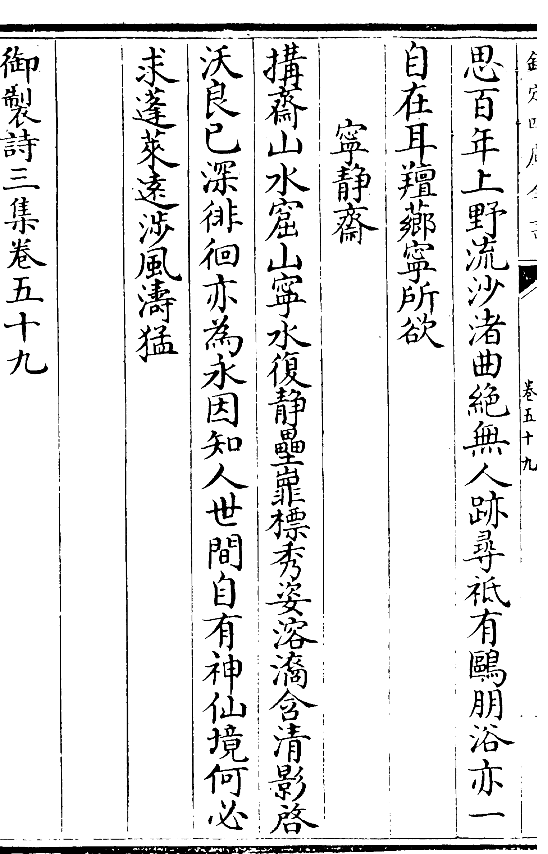
有塵難到雲深處無雪不飛石罅間却訝未曾渡揚子當秋每此對寒山

不嫌落瀑雪徽絳乍喜逕源雨較優塞山經雨漲水驟至每挾沙而流色如絳雪

四卷畫圖一合相便因結習閱從頭坐來茗椀剛擎到熟火沸湯備早閑憐彼尚茶忙已甚肯教消受片時閒

玉琴軒

循除淙鳴泉比琴琴曰玉而泉豈知然安名人與屬因



思百年上野流沙渚曲絶無人跡尋祇有鷗朋浴亦一自在耳羶薌寧所欲

寧靜齋

搆齋山水窟山寧水復靜疊巖標秀姿溶滴含清影啓沃良已深徘徊亦為永因知人世間自有神仙境何必求蓬萊遠涉風濤猛

御製詩三集卷五十九

壬寅一乙酉鑿落銀器誰所為乃出朱氏碧山手酉者展轉入孫家承澤寅者宋氏琬所珍守一時豪客醉流霞快寫牢騷闘吟口率徵故事稱張騫漢書不識曾讀否彝尊及宋琬施閏章輩賦此題皆以張騫當之夫漢書張騫傳有騫窮河源事不言其浮槎天漢也惟博物志載海渚人見有浮槎去來不失期乘之至一處見織婦及牽牛人還問嚴君平對以某月日有客星入牽牛諸人蓋沿荊楚歲時記之訛而於漢書未加深考耳漁洋居易辨頗精先得我心是此叟既考漢書辨乘槎非張騫事復閱王士正居易錄亦以張騫之說為非而深悔其詩窮源過大夏云云數典未當且援拾遺記貫月槎事以証之辨訂頗為精覈有抹之槎格實奇乃

自孫蔵非宋有雕鏤絶藝不重僅諸人麗句早精剖偶因博古一致評置之弗用戒旨酒

邇日

邇日密雲每不雨禾黍蔚田麥登圃情知不雨暫無妨況是農謡有恒語農諺有有錢難買五月旱之語蓋以收麥時防霉濆回青也設雨即晴實何礙湔滌炎熇亦賴許疏廚廣廈固清凉低屋窮簷信難處晚來霳霴興西山傻霈時霖復延佇

錦雲雖歎

良馬有良德不在驍騰在持重如其兩者能兼全是則神驥之接踵錦雲騅斯實有焉惜哉齒長平聲骨已聳馬老而瘦則骨聳五臺跋雪山餘騎蹣跚穩弗動懷棨行潦途滑剌中如步平龍邇年養老育内廐飼秣仍敎慎㫖稜時命牽來一撫視四蹄木强去聲嗟瘏腫昂首長鳴意若云心有餘而身難勇久經致力應致憐詎謂天閑今之大宛種

詠藏紙扇

唐代經背紙梵文隱現中恰成團扇月雅似颭去聲宗風擬欲民解愠翻思道不同班姬何用歎未識色如空

雨五月廿九日

昨晚族雲布邪邪拖來陣雨落隨止半夜未零已絶望四更銮霪𡍮颯纚平明起看勢又間去聲辰牌旋復棼絲委歷午達未疾還徐掘土審過三寸矣麥巳登場無慮漬禾黍新秧如助起斟酌農功實慰哉惜欠優增在河水

討源書屋對雨

夜雨優霑曉尚縈悶

安退復此憑楹年來愁喜壁詩託惟是協時陰與晴

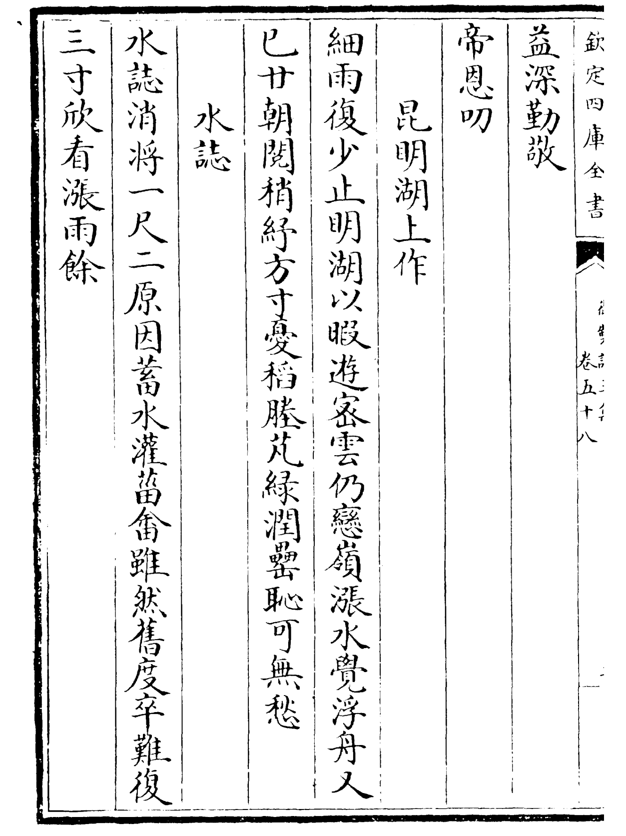
剛收疾點復徐絲凉拂笴簷夏曉宜為問前朝炎燠況

被誰驅逐去如遺

傳餐以罷咨朝政批答封題不厭詳閣部諸臣恒宴見

今朝都覺喜逾常

麥收禾黍潤新膏水足稻塍免桔槔京兆無須頻報喜



益深勤敬

帝恩叨

昆明湖上作

細雨復少止明湖以暇遊密雲仍戀嶺漲水覺浮舟又已廿朝閲稍紓方寸憂稻塍芃緑潤罌恥可無愁

水誌

水誌消將一尺二原因蓄水灌苗畬雖然舊度卒難復三寸欣看漲雨餘

石舫

石舫分明舫多成繫舫時恒看依岸住却謝濟川資水落曽無礙漲增亦若斯相龎刳木者浮沈去聲藉他為

聽鸝館

幾層背樹疊濃青千頃前湖光入櫺摶桑聲中夏過半今朝暇始一來聽

雲松巢

雨足雲易生雲間松越翠氣韻本相合蔥蒨帶流麗幽

居得稱巢宜居尚仲輩而我豈宜哉偶此崇情寄

清可軒

山陰或不來來必憩斯軒四季皆致佳九夏尤宜盤入户心目爽據林衣袂寒峭石為墻辟青青滋蘭蓀鍾氣旱猶潤况甫雨傾盆沕崖多擘窠箇箇垂珠痕

睇佳榭

敞軒因迴足遊目下視方方生意皆蔚綠稻塍不愁水憑欄今日始知佳

夜雨 六月朔日

作息一朝間去聲霈霧中夜臨直傾三峽水不止七絃琴暗響亂蕉葉微凉襲葛衾昆明定增漲依舊似前深

盆荷

遇水因之得地生盆中何不可數縈漫誇十里香銀浦真是三珠燦玉京雲鷺乍過平聲疑未下池魚欲闖笑難成無須太華相衡較寸木岑樓有底誠

餅魚

琉璃餅子貯魚兒廟市尋常衒鬻之游泳依然在荇藻

噞喁且得飽饠飱空明内外渾無閡網罟搜求底用疑

欲笑檻中兩老者可曾澄朗樂如斯

董其昌喬木重陰即用其韻

雨過樹垂珠古屋滴簷溜蕘峰欲出頭臓雲與之鬬

解愠書屋作歌

古稱大禹下車泣所為去聲民心不若堯舜時是則重華

歌解愠亦將因擊壤之民稍異順帝之則不識而不知

三帝之德詎相逺曽未百年世風日下已如斯逮今三千餘年俗更降去聲而且九州之外户益滋於斯時也乃欲一夫一婦皆得其所無愠色是猶求雪於夏其必無也夫何疑是以吾居觧愠書屋惟是恧焉增忸怩

御湖雨泛

雲繞一片起天邊雷響霖飛到眼前是岸是山都落瀑笑何能寫米家顛

驟霔徐霏揔覺宜鳴榔翦翦度煙絲本來慣見林泉景

冪以空濛態越奇

晚晴

疎密雨既足晚來虹見東雖無懼霖意實有喜晴衷似此太如願惟應益省躬蟬聲出高樹流響藉西風

和闐玉鞢口號

較藝西門發羽廿鵠穿十九昔成詩却從臂病艱命中惜爾未逢善射時

詠宮窰兩耳壺

底論越州及汝州樸無矩度有神道恰同高士倪迂畫

不以工求以韻求

啟姬茄袋品原崇古式渾疑商鑄銅近代宣成非不美

惜如文體遞精工

夜雨六月初二日

六月時行雨中宵枕上聞晝晴暄實被夜霆潤猶欣無

刻不農壓有閒亦詠勤雲霄已住點蕉葉滴還紛

季夏玉泉山

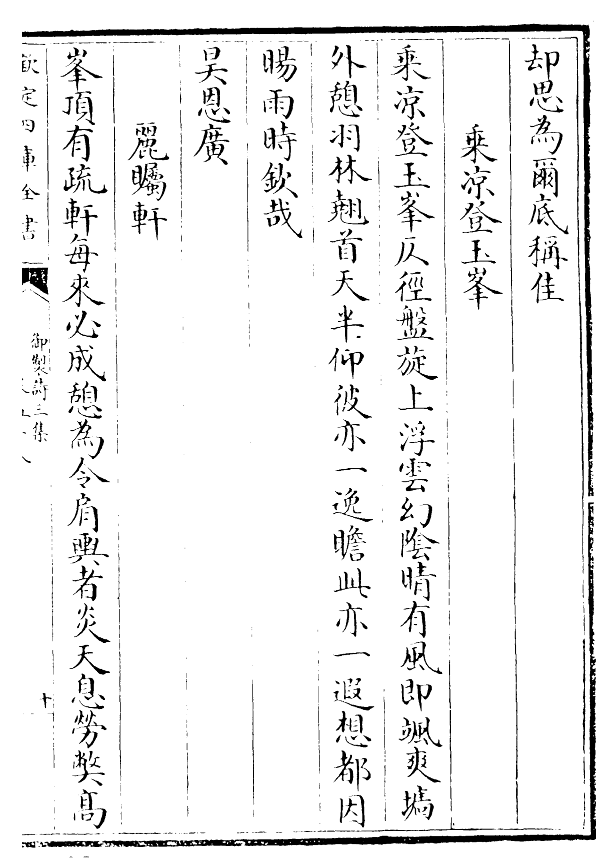
憶昨曾因請雨來忽忽致禱便言迴有祈必報斯霑矣仲去季臨何速哉翠樹千林依巘鎖征雲幾縷傍晨開心閑乃識遊成趣好趂山坳復水隈

分鑑曲

山陰有佳處一水鑑分諸去歳景如在今年到乃初光明心境澈上下色空虛撲鼻清香遞方知綻露蕖

創得齋

晩凉邂逅坐池齋樹已捎簷蕪上階今歳初來即創得



却思為爾底稱佳

乘涼登玉峯

乘涼登玉峯仄徑盤旋上浮雲幻陰晴有風即颯爽嫣外憩羽林翹首天半仰彼亦一逸瞻此亦一遐想都因暘雨時欽哉昊恩廣

麗矚軒

峯頂有疏軒每來必成憩為今肩輿者炎天息勞弊髙

處見彌遠蔚緑萬頃蔽顒祝設時若人可綏豐繼麗矚乃在兹詎云山水意

罨畫窻

俯暢欣兹片刻閒高家煙樹米家山一時數典飛遐想却在霞標精舍間避暑山莊北峯下有書齋名霞標其旁為罨畫窻此室即仿彼命名

練影堂

盤下㝡髙峯西峪更佳致有山復有湖湖承瀑所墜瀑下置書堂練影窻閒泌直垂一匹白分擘兩崖翠徒觀

流之淙因憶源之自騎墻十里來香山碧雲寺玉泉本自山下出欲益其流因引香山碧雲寺諸泉循迤至平地築墻㮇小渠其脊導注園中垂為飛瀑下滙成湖與玉泉合流入昆明湖

倚晴樓口號

雨既優霑遂望晴何曾有定乃人情雖然觀過知仁可為去聲是晚田亟待耕

靜怡書屋

夏深山致靜雨足物含怡而我亦如是今朝始遇之桃

笙聊復坐芸簡得閒披漫擬羲皇上方將切近思

虚受堂

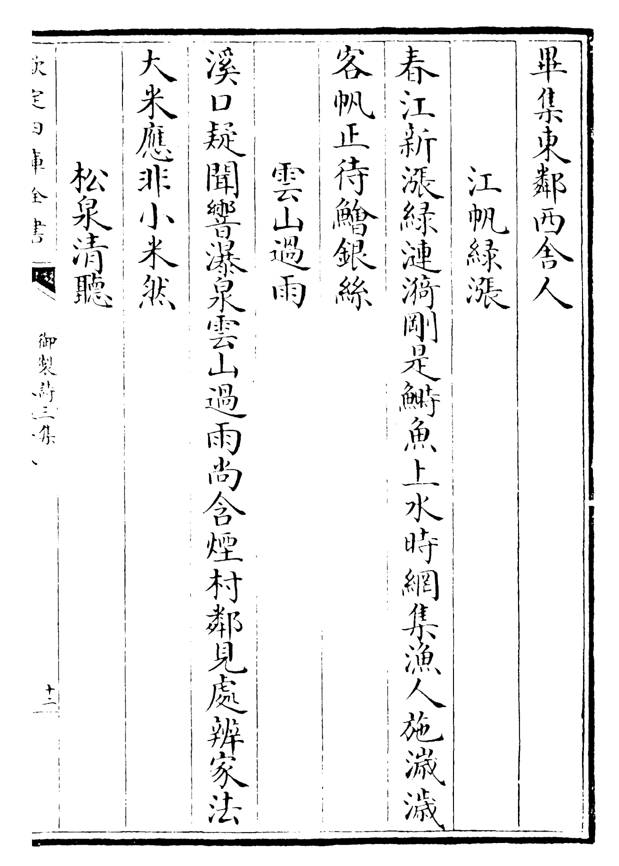
本來山澤損取象澤山咸窒欲允宜去受人惟在誠集思合衆志克己畏

天監設閒虚堂趣納來亦不凡

題方琮山水八幀

桃源延客

漁父沿溪忽逮津洞中天地别逢春却緣欲訊外間世



畢集東鄰西舍人

江帆綠漲

春江新漲綠漣漪剛是鰣魚上水時網集漁人施濊濊

客帆正待艪銀絲

雲山過雨

溪口疑聞響瀑泉雲山過雨尚含煙村鄰見處辨家法

大米應非小米然

松泉清聽

林嵐窅映樂飢勝松韻泉聲靜者明欲擬高人傳(去聲)還問明姿韜伏是誰曾

溪館生涼

閒館臨溪復倚山葛衫涼拂覺初閑一天秋意憑誰報祇在梧桐樹影間

繡巖錦樹

巖為疊繡樹為錦機杼問誰能爾工草閣伊人凝思者依稀疑是杜陵翁

歲寒吟興

有松有竹有莓苔獨坐高人無客陪拂紙拈毫猶懶下吟情應是待梅開

扁舟釣雪

煙溪雖冷波猶活蓑笠竿絲雪滿艭不寫釣魚寫釣意知他津逮自吳江方琮山水學張宗蒼

西直門外作

還宮兹為去聲視朝儀露坪輕輿晨興披村景今番更殊

勝圍場收麥慶如茨

曉雲欲捲白榆街夜雨朝晴實愜懷一陣凉風送絲點

雖無妨覺霽為佳

養心殿晚霽對景成詠

日落西北天雲收東南宇殿了不炎爽風拂簷廡黄

山松森森建州蘭楚楚古植與清芬相投本水乳心為

時暘欣可以理吟緒

太和殿視朝

五更微雨雞鳴止袞袞千官肅侍儀金鼎煙中三殿曙林鍾律裏八音披中和韶樂六月律應林鍾陞遷畢謝華朝彦職貢例瞻引海夷時暹羅國貢使在京例於御殿日引行禮蒇事更衣向西苑出城欲趂曉涼宜

高梁橋放舟至樂善園

雲輕風細進舟宜廿里長河小泛之兩度沿園曾未入趂閒一涉可仍遲

喬木重陰夏欲無苔蹊曲仄引清紆不知何故衣衫濕

昂首擬擬滴露珠
迤邐山邊復水邊露荷香氣颺朝煙亭臺詎比御園好
稀見為佳自昔然

蘊真堂

有園可聽去聲廢梢葺或猶宜寂喜書堂樸近臨池水湄
絲毫即景點芸簡以閒披一歲纔一至咄哉奚爾為

含清齋

隔溪齋五架索便渡舟臨荷芰鼻宮淨松篁心境深春

芳暗裏歇夏趣靜中尋歲月壁間識又成一度吟

泛月

新月潤於鉤泛舟已可載西春燦晚霞乘凉意並在霞散略蒼然清光故堪愛笙歌翻覺鬧吟詠斯不廢流陰閲一年澄瀛依舊對

西北風

昨朝徹夜晴容雲忽生曉礎潤有明徵芬絲卒未了情知雨不妨究覺晴為好午轉西北風霽放晶陽晧時若

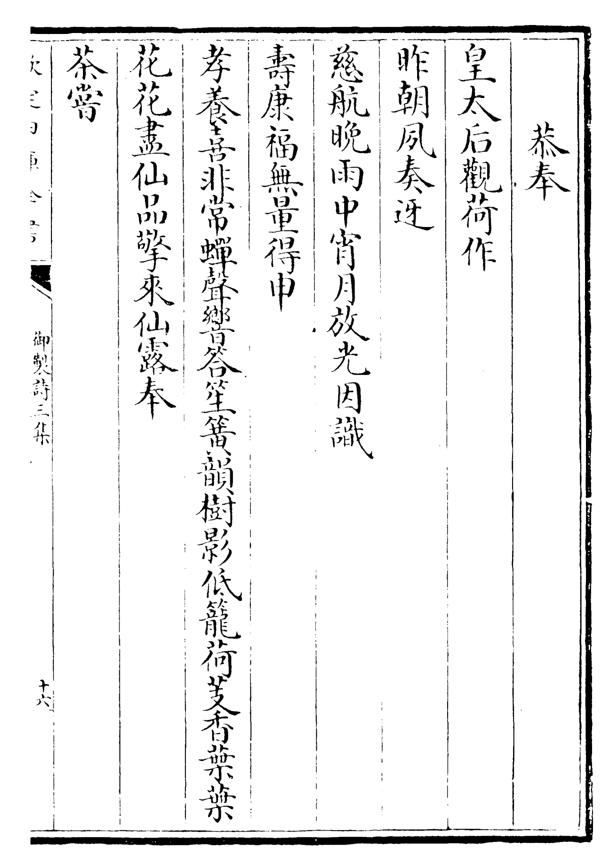
祝從兹庶可期萬寶顧苗莫知碩慮事每於早

溪亭對雨

雲容過午又添濃雨脚旋教落下舂似為去聲溪亭涼頓遶珠簾四面下重重

渺茫忽失遠山青五合臨書悅性靈避雨白鷺來近岸無端漫擬換黄庭

作勢斜飛復倒傾遥知水誌足昆明斯時晴可雨亦可言願吾將意在晴



恭奉

皇太后觀荷作

昨朝夙奏迓

慈航晚雨中宵月放光因識

壽康福無量得申

孝養喜非常蟬聲響答笙簧韻樹影低籠荷芰香葉葉

花花盡仙品擎來仙露奉

茶甞

山東鉅野縣民姚宏毅年一百一歲妻年一百歲齊眉難老人瑞所希因成是詠賜之

榮臺百歲本觀恒百歲齊眉得幾曾祇昨廣南傳僅見

乾隆辛巳廣州民楊能啓曾報夫婦偕百歲

即今齊左報同稱一時上瑞蘿圖展雙老相莊鴻案凭壽德醇風耀閭里褒恩騈疊允宜膺

池上居

雨足晴尤好邇來心始舒炎蒸亦何礙池上此相於淨

喜水呈照清延風入虛却思畝畝際助長正芃如

清曠樓詠竹

猗猗種竹滿前庭清矣其間曠意形秋月入時留碎白春風拂處動浮青俯臨常似披圖畫得契究堪悅性靈雖是齊簷卒艱致北方竹無高至二丈者不能與樓簷齊也愛他仙籟颯宜聽

再題解愠書屋

每對南風緬舜皇撫絃揔廑牧民方兩言詎是獨稱一

傳語深思第十章

澄景堂

四時景有嬗八牖納無央詎在煙花賞惟饒翰墨香入微得理趣澄盡識真常逐處尋題詠緣因取義長

華照樓

雙桐院裏兩層樓一片湖漪半座收流麗雲霞常映帶徘徊風月足勾留無華了識不由素有照偏欣都入幽設問邇來即景句披宜澄朗霽光浮

陶嘉書屋

户外恒延景胷中常養春陶鎔仰化育攄寫亦清新涉港思觀海祛漓欲返淳静觀還有契物物趣天真

青雲片歌

萬鍾大石青芝岫欲致勺園力未就已達廣陽却弗前土墻繚之葭屋覆見米萬鍾大石記語適百里半九十里不然竒物靳輕售向曾舉運萬壽山别遺一峯此其副雲龍氣求經所云可使一卷獨孤留伯氏吹塤仲氏篪彼以雄

稱此通透移來更覺易於前一例為屏列園囿沕題三字青雲片無作長歌識所由 叶 有時為根駿䯜生有時為峯芳潤潄虛處入風籟吹聲竅中過雨瀑垂溜大青小青近相望突兀瓌瓏欣邂逅造物何處不鍾靈豈必莫釐乃稱秀事半功倍萃佳賞宣和之綱誠大謬

夜雨 六月十七日

逮旬已是慶宜暘近昨微爔炎異常過午纔看雲駿䨴入宵遂聽雨霢霂明知滌却十分暑早覺添來一陣凉

物候農功都愜願攬衾惕慰並無遑

溪亭對雨

夜雨已優霑曉來雲作勢一陣東北風復送棼絲至緣是時行候況值久晴際稻田待漸潤未慮爲霪滯坐我溪亭上竭攬煙雨意溟濛接水天山樹蔵青翠幽賞良已酬仍望明當霽所以切切者無非爲去聲農計

晴

善晴無烈日農家以雨後無暴風雲漸開霽爲善晴過雨有涼風農兆吉

誠異吾懷喜與同荷珠翻葉上蟬筑賽林中豈不泰然
念而仍惕若躬

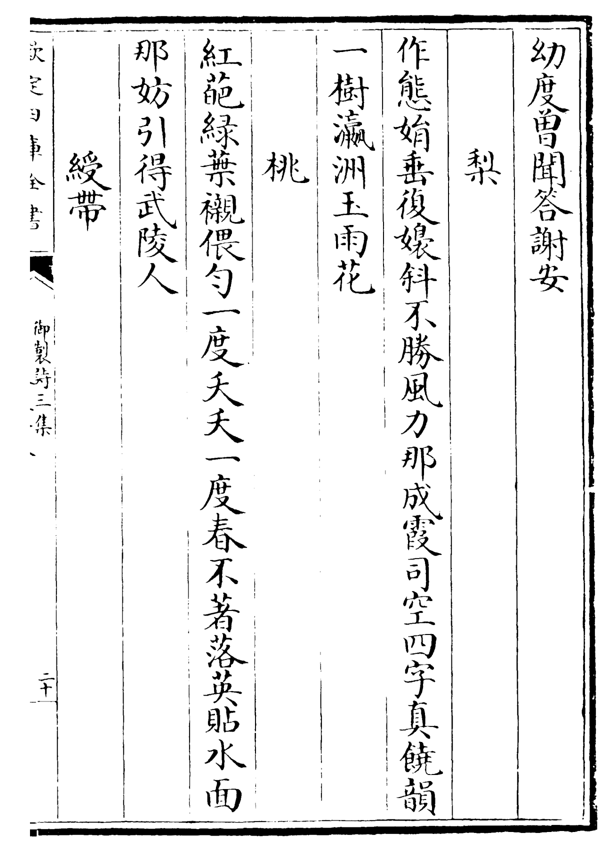
題楊大章花卉二十四種

蘭

空谷無人也自開幽香竟體淨纖埃底知管領春芳合
題品曾經楚客來

玉蘭

鏤玉為花香是蘭庭階雅合幾株攢問誰識得箇中趣



幼度曾聞答謝安

梨

作態娟垂復㛲斜不勝風力那成霞司空四字真饒韻

一樹瀛洲玉雨花

桃

紅葩緑蕚襯偎匀一度夭夭一度春不著落英貼水面

那妨引得武陵人

綬帶

慣解園中早報春裳裳山脚復溪濵憐他逞盡風流意誰是蕭朱結綬人

鸞枝

葉態花姿儘娜㛹翦成紅玉簇成團文簫未至西山下何事居然降綵鸞

紫藤

𡟰𡟰藟葉引梢柔舞格如垂紫袖㑀別裁去聲畫師應有意知非攀架附枝流

紫荆

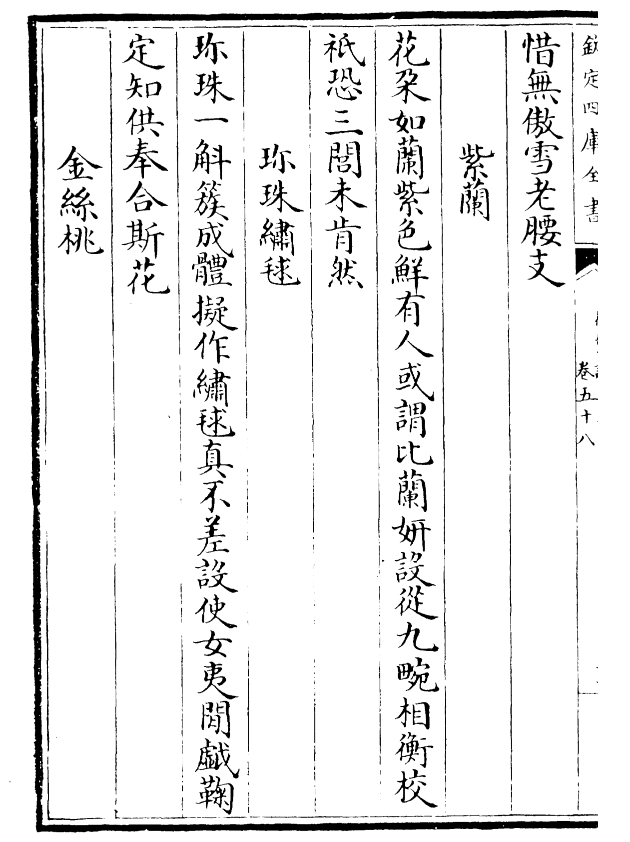
碎英纍纍簇週身色與閒庭判斷春却合葩經注常棣為去聲曾京兆悟田真

金銀花

鷺鷥藤吐嫩花新黄似兼金白似銀名色故應俗人慕通靈誰識上仙珍

木香花

素雲壓架expected芳甤滿院清香四月時悟得不如野梅者



惜無傲雪老腰支

紫蘭

花朶如蘭紫色鮮有人或謂比蘭姸設從九畹相衡校祇恐三閭未肯然

球珠繡毬

球珠一斛簇成體擬作繡毬真不差設使女夷閒戲鞠定知供奉合斯花

金絲桃

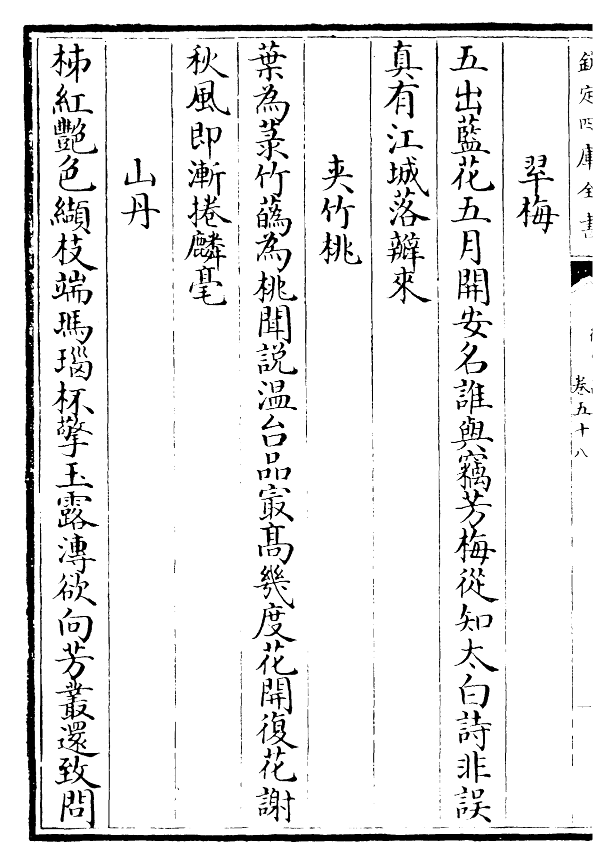
燗燗盈盈數蕊瓣似桃丰度後桃開如從花朶詢枝葉幾許黃金買得來

石榴

縹蕚蔞蔞扶絳華南薰照眼受風斜月明庭院開生面碧水光天夜有霞

梔子

六出瓊葩蕊是金清芬真勝麝檀沈相宜底識稱禪客分種原從薝蔔林



翠梅

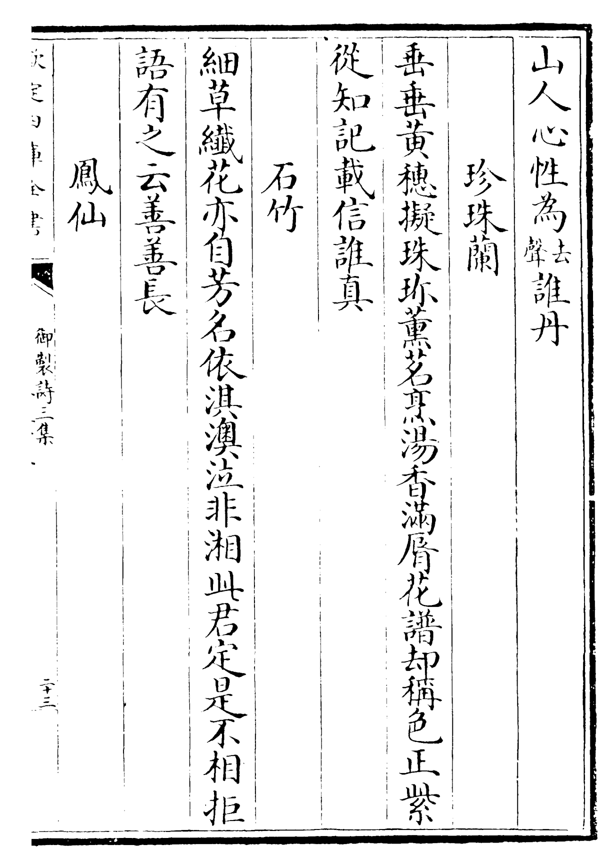
五出藍花五月開安名誰與竊芳梅從知太白詩非誤真有江城落瓣來

夾竹桃

葉為葉竹𦶜為桃聞説温台品最高幾度花開復花謝秋風即漸捲麟毫

山丹

柹紅艷色綴枝端瑪瑙杯擎玉露漙欲向芳叢還致問



山人心性為去聲誰丹

珍珠蘭

垂垂黄穗擬珠珎薫茗烹湯香滿脣花譜却稱色正紫從知記載信誰真

石竹

細草纖花亦自芳名依淇澳泣非湘毋君定是不相拒語有之云善善長

鳳仙

揚毿㲝合臨秋曉弄影偏宜對月明一種閑庭風露下
騎來定是董雙成

牽牛

花葉盈盈不自持引條著處託芳甤月明籬落還多趣
滿奮偏能識喘時

翠雀

野雀其形翼尾翹為翔為翥任風飄本來自是無情物
底事相爭目擘椒

桂

以栗為花色正黄自應品格壓羣芳非闗位置偏居末

殿後縁留滿幀香

季夏討源書屋

每因問

安退書屋得周旋治平聲政虞疎忽批章審正偏雨暘邇

日若豐稔祝秋連麀鹿豈靈囿引麛到砌前

昆明湖泛舟觀荷三首

晝長頗覺有餘暇雨後明湖一泛舟底更去聲機絲煩織女鋪來霞錦蔽波稠

一隄湖水隔東西兩界荷花開總齊欲擬形容艱得句紅瑪瑙照綠玻璃

傾擎瀼露颭微風正朶斜葩態各工香色已臻十分淨還教浣濯鏡光中

賦得涉江采芙蓉再疊舊作韻

荷浦鳴榔渡重教賡涉江風香徐布帆霞艷護棠艭品

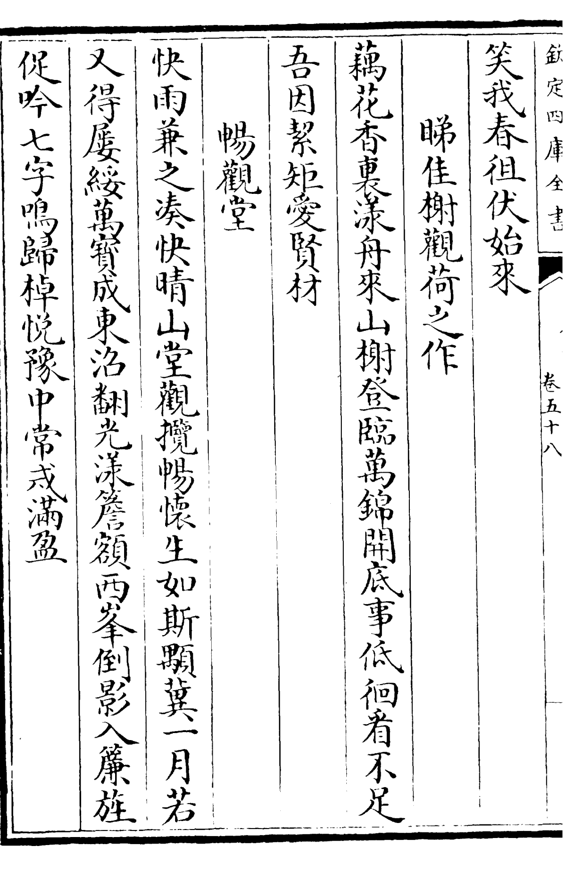
自高低別影成上下雙降真仙子髻離垢梵王幢露滿銅人掌曦瞰玉女窻天花方可匹俗卉早應降淨入瑤琴韻催嗤羯鼓腔輕寒將細擷舟載簇撐摐

藻鑑堂

舟泊水之涯嶼堂小憩遲風清夏却暑名頤義頻思淨几一時凭去聲虛窻四面披滿湖君子卉藻鑑實云宜

戲題春風啜茗臺

四顧芳荷面面開平陵山頂起樓臺分明啜茗春風趣



笑我春徂伏始來

睇佳樹觀荷之作

藕花香裏漾舟來山樹登臨萬錦開底事低徊看不足吾因絜矩愛賢材

暢觀堂

快雨兼之凑快晴山堂觀攬暢懷生如斯顒黄一月若又得屢綏萬寳成東沼翻光漾簷額西峯倒影入簾旌促吟七字鳴歸棹悦豫中常忒滿盈

治鏡閣

畫閣治中央乗閒一泛航地高無暑氣雨後有風凉祇益畢宫愧載思猶水方顧名籌治理鏡戒古來詳

荇橋

幾里明湖遥不遥藕花香裏盪蘭橈霞天忽失呈平鏡始悟舟行過荇橋

石舫

六棹輕舟漾不遲歸言登陸已云宜肩輿早候蘭塘畔

石舫常成繫舫時

構虛軒

山陰路必經緩步肩輿就別麓上有軒擬議鄰虛搆際此暇且爽其妙索一究雲窓向西開近遠揖巒岫翠色難為名芳潤如可潄元亮有佳句吾當事三復

靜佳齋

咫尺軒齋別安名各取宜既明看似畫則不可無詩惟靜恰謀目忘言祇契思識佳在何處原在雨暘時

借秋樓口號

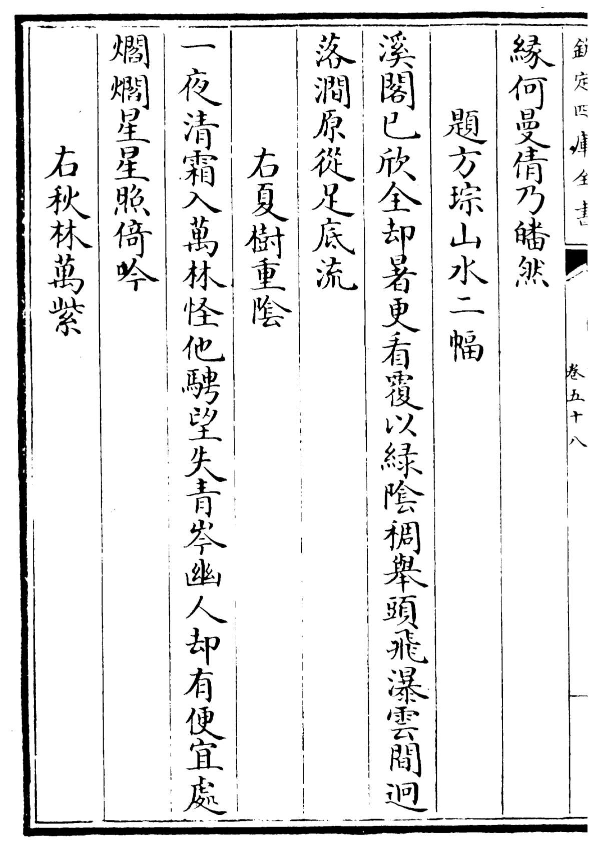
風來西北動梧楸素景澄鮮颯滿眸了識立秋尚遲日仰看知是借秋樓

即景

風涼來北户日影上南榮物色霽光繪人心秋意迎芳荷引魚躍高樹亮蟬聲前日炎蒸甚今朝秦越情

題和闐玉屏方朔授露圖

吉雲踏步如平地寶露攜來味尚鮮帝賜得嘗老還少



緣何曼倩乃皤然

題方琮山水二幅

溪閣已欣全却暑更看霞以緑陰裯舉頭飛瀑雲間迴
落澗原從足底流

右夏樹重陰

一夜清霜入萬林恠他騁望失青岑幽人却有便宜處
爛爛星星照倚吟

右秋林萬紫

驟雨二首 六月廿七日

渥雨將逮旬怒長蔚黍禾快晴正宜晅佇待萬寶歌明知弗雨可而我慮每過時行或少靳恐防秋霖多午熱今日劇東南族雲拖瞬息落巨點盆傾遂滂沱水軒頓生涼炎蒸滌無何池荷及岸柳上下接白波誰能知其數惟摩醯首羅

望雨而即雨盼晴而即晴晴雨太如願益因儆惕生不惟京畿然奏書各省呈甘肅旱數縣湖南潦數城江浙

微嫌過平聲然資種稻秔其餘慶時若率可望西成幸此何脩遇犖謙戒滿盈

夜雨口號

昨晚驅炎驟雨濔雲徂入夕露星天誰知半夜醒清夢快聽簷泉落戞然

雨中泛舟

曉雨勢將歇客雲重送來已欣晚田潤聊聽去聲暇舟開坐對益棼若還遝思適可哉無時忘去聲農務詎為去聲暢吟

裁

喜晴

剛成喜雨作遂有喜晴詩太甚求佳矣即予覺厭之夕陽大開霽水閣小樓遲魚躍蟬聲亮同人一暢思

時賞齋作歌

一年惟四時時各九十日一日十二時晝夜分半疾丁運遄無停聲積日為月積月年久成及時行樂有其語設如其語斯非所無逸而凜旦明暘時暘兮雨時雨

始得紓煩憂孑惬懷緒時賞之意實在兹詎曰珎禽竒卉羅庭宇

再題清暉閣四景

松雲樓

老樹新樓一合相間去聲間平聲每得見西山却欣雲捲松青蔚即景拈毫那可删

露香齋

過雨晴明露氣瀼汳來不用結絲囊竹鑪瓷椀原清祕

煮茗偏欣分外香

涵德書屋

進德之方譬若何源泉有若蓄盈科設如欲速與中止達海無期愧益多

茹古堂

假山之上有書堂芸簡常霏四座香茹古豈緣誇博雅由來治亂𢌿中詳

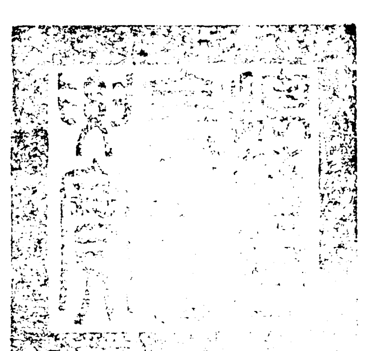
隨安室

此予昔日書室名也於凡精舍率以題額亦不忘舊之意云爾

書室額隨安毋忘養德端昔誠容膝易今覺作君難尺宅寰區緼萬年磐石完求斯不遑暇逐景那尋歡

題霽華樓

一年不數登登在快晴憑夏霽今朝又雲華空宇仍就閉方遮信罷滂恰相應緑蔚桒田茂即看銅雀徵



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官編修臣楊壽楠

謄録監生臣邵士洙

欽定四庫全書薈要

集部

御製文詩三集卷五十九 六十

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要卷一萬三千四百八十八 集部

御製詩三集卷五十九

古今體一百三十三首 丙戌七

七月朔日作

孟朔宜晴朗披襟爽氣浮明朝倏應入今日信先投竹葉響輕遞荷花香欲流西風捲雲淨慶慰兆佳秋

立秋 七月初二日

嬗代無停運金秋律又臨西成知漸近火帝去侵尋樹

影長於昨花光減自今晩來微雨歇農政惬懷深農政全書有立秋日小雨吉之占

新秋玉泉山

亦閲農功亦便遊夾途黍菽緑如油昨朝已自知辭夏今景居然是入秋松益涼間風盖舞花從香處露珠流須教趁爽登層巘暢好晴光得騁眸

心遠閣

林下來清風徐徐陟蘭巘崥崹雖不高出樹有巖館適

入羅漢洞毛髮生寒滿左側敞閣樓可以蹔延緩久矣吾别斯僊作徒盈眼由今視如昨刹那言非誕纔甸蔚緑雲吾心與之遠

靜室口號

一歲之間偶一來一來亦未久徘徊顧名設問靜中趣明月清風常與陪

妙香室

蓮宫精舍倚山腰一俯雲窓塵念消自有巖花霏淨馥

沈檀火氣那須燒

鶴安齋

借問鶴安處山中真是宜彈聲風為去聲送刷羽月來披

鳥雀寧須拒雲霞常與隨精藍無白足漫擬上人支

叢雲室

山巔靜室號叢雲攬結超超迥出羣今日秋雲無一點

對時真得意中欣

靜緣書屋小憩得句

峯頂暢四臨吟興留餘可延緣降西岊野芳紅碎瑣迴瞻舍利塔雲表矗巍峩輿者逸則然肩者勞亦果書屋茲少停樹陰衆聽坐眈靜固未能時時屣物我

泛舟至影湖樓

飽看平聲山態看水態恰有輕艫俟岸邊此是玉泉勝常處靜明兩字詮真詮

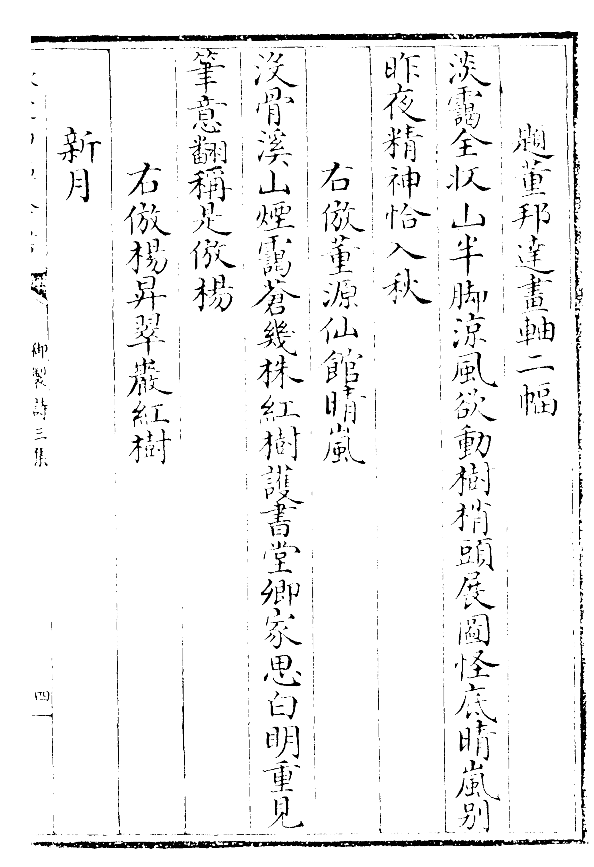
閘門聊趂建瓴流棹出無須更換舟迴望玉峯高下景都呈畫向影湖樓

舟到何曾引去風樓窓憑亦與舟同迤南一帶荷猶盛時有香颸遞座中

滿天風物報新秋蕩漾光中騁目遊此地宜系無上乘一空萬有影間流

界湖樓六韻

水源要節蓄乃識進盈科用以隄為界行來舟礙坡煙樓成接待月牖得延俄蟬樹周遭唱漁船欸乃歌花香因露重物意向秋多易舫言歸可遊吟亦戒過


題董邦達畫軸二幅

淡靄全收山半腳涼風欲動樹梢頭展圖怪底晴嵐別昨夜精神恰入秋

右倣董源仙館晴嵐

沒骨溪山煙靄蒼幾株紅樹護書堂鄉家思白明重見筆意翻稱是倣楊

右倣楊昇翠巖紅樹

新月

西宇初生一捻纖高梧踈影掠堂檐人間天上秋管領分付中涓索軸簾

陝甘總督吳達善奏報各屬得雨詩以誌慰

去年甘省旱發帑大賑濟（甘省皋蘭等二十八州縣去歲被旱蠲賑兼施多方籌畫今春復命加賑銀穀共散至數百萬民困始甦）今歲農尤要旰宵時廑意昨復有暵象西望愁弗置使馳章奏披知幸霑膏恵早田可結實晚植益芃穟街頭米價減僻壤民生遂間有被雹者補種勘次第是誠大吉祥勝於言祥瑞

晴碧樓

秋月恰宜晴登樓信暢情碧天雲盡斂綠地稼將成露氣盈畔潤風涼拂面生皓曦如有約檐角正懸清

暎清齋

迴廊半浸水水氣入齋涼互暎色空際含清上下光契神於縹渺得景即蒼茫物色與人意相將報白藏

半月臺

臺形規半月白玉以為欄即是廣寒界雅宜秋夕看曾

當銀魄滿不礙碧虛寛太白鏡湖句常思欲和難

　題和閒玉山水圖

農談相聚話柴扉舉手溪橋送客歸髙謝儒巾能議論

操戈却辨是和非

　右溪橋送客

石林蘭棧步徐徐刻玉為人人玉如若論髙峯著名號

了知亦不讓匡廬

　右五老山遊

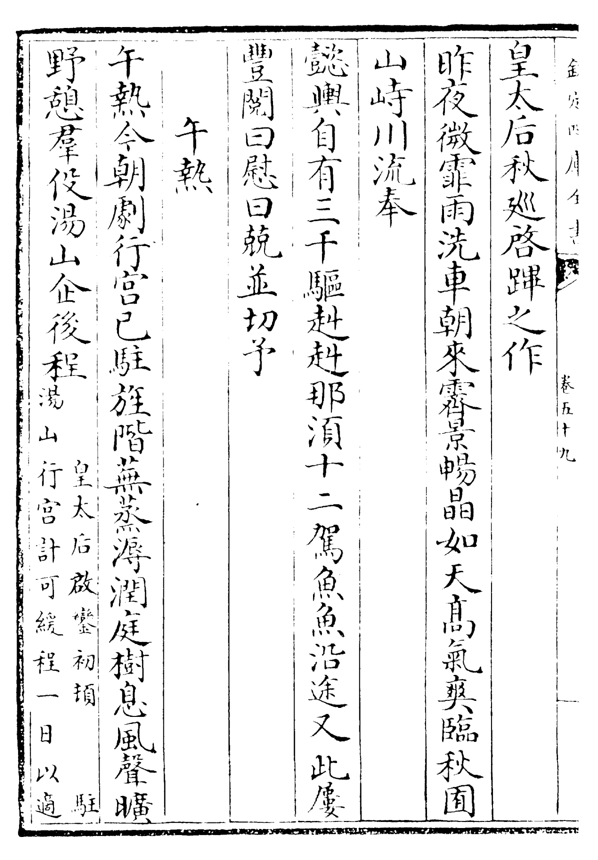
泛月

將弦月宜泛日日就圓輪光是秋無比情於人有因閒雲猶點綴閃水亦漣淪朗照銀河畔黄姑待渡津

七夕

織女司組紝牽牛主農功昊靈斯示象原因民務崇盍名亦最古宵雅傳大東毖祀應在茲寧在今夕逢沈約及王筠無稽語徒工

恭奉



皇太后秋巡啓蹕之作

昨夜微霏雨洗車朝來霽景暢晶如天高氣爽臨秋圃山峙川流奉懿輿自有三千驅赳赳那須十二駕魚魚沿途又此慶豐閱曰慰曰兢並切予

午熱

午熱今朝劇行宮已駐旌階蕪蒸溽潤庭樹息風聲曠野憩羣役湯山企後程湯山行宮計可緩程一日以適皇太后啓鑾初頓駐

顒養肅伻悉

慈豫欣繹望中情

夜雨 七月初八日

焚熱蒸為雨中宵大霈霶無餘驅去暑有意送來涼布帳多人塵柳街前路長即聽雲腳過兩美幸雙償

早行

早行期早到猶在數上聲庚中是月二日立秋秋後仍餘末伏數日也散去雲容白昇來日色紅野溪新漲落村路斷橋通馬上披

輕爽一川禾黍風

過白河

白河雖漲不至盛穩度浮橋枕兩埒猶憶辛已逢秋霖馬上渡河看撇捩其年秋雨過多河水盛漲橋不能措因駐馬河干飭扈行厄魯特之善水者泅馬以渡並命艤舟分載人裝遂得利濟旅行漸石詎足云稼潦無狀心為去聲切邇來綏豐幸屢遇今年可繼去年轍適百里半九十里此時豈敢觖望設昨夜渥雨利晚田曉即快晴皜日烈吾惟農務慶時若又何妨斯卓午熱

即事示直隸總督方觀承及屬吏

未午行宮駐御蹕餘閒仍不廢疇咨載宣大吏詢農況都道今年又屢綏有稼自應無別事我兢并顧爾如斯途經蠲免雖常例每秋巡幸木蘭詔免所過州縣額賦十分之三歲以為例亦要俾民普被之

密雲行宮晚坐

雨後庭柯有好颸繩牀坐就綠陰移爽延誰識一胸趣炎畏全殊昨晚思唧唧蛩聲依砌唱溶溶月色向牕披

兩株夜合三開罷故是夏徂秋曉時

九松山

穆家峪北拖横山乃自其左見梵宇行行從右過山陰高下喬松列巖岵地勢使然順成蹊設尋捷徑翻成阻一川禾黍緑如油炎以𣆶之實栗普老農鞠䟌笑道旁此幸信同我與汝

驟雨七月初十日

驟雨驅殘暑憑軒涼頓生陣雲繞席布急點遂盆傾馳

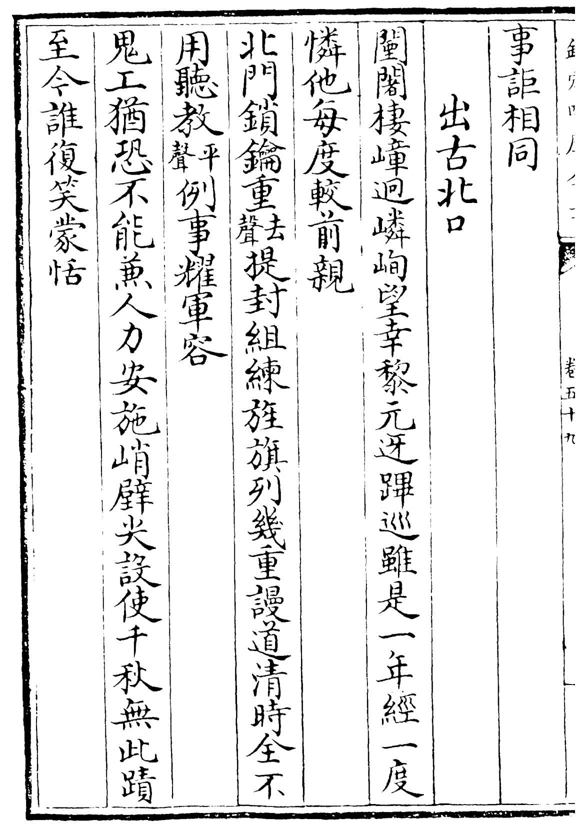
馬逭病暍菜蕎滋茂榮潮河眀日渡仍望即時晴

晚晴

西風吹雨脚傍晚忽開晴已自蠲炎熾猶欣利旅征滿池鮮蛙鼓院樹有蟬笙入夕秋雲擘銀蟾露體明

攬勝軒作

天門此日又言瑚詩韻雖不收此字應入東韻又是處俗名為南天門也攬勝軒牕傍梵宮侵曉忽生雲𩅤䨶到山即遇雨溟濛閒情望遠吟無盡旅景銜煙畫莫工小憩笨䭾就前路䰢文佚



事詎相同

出古北口

闉闍樓嶂迴嶙峋望幸黎元迓蹕巡雖是一年經一度
憐他每度較前親
北門鎖鑰重去聲提封組練旌旗列幾重謾道清時全不
用聽教平聲例事耀軍容
鬼工猶恐不能兼人力安施峭嶭尖設使千秋無此蹟
至今誰復笑蒙恬

身先去聲從來雨不辭鳴鞭迤邐破煙絲予心自有愜懷處正是秋田結穗時

過青石梁

塞山過雨曉猶雲隱現諸峯濯黛紋為喜農功益茂實何妨旅景自殷勤近藩已有聯翩至一體曾無内外分祖訓聰聽仰深意高談底吏事云云

聞京師得雨誌懷

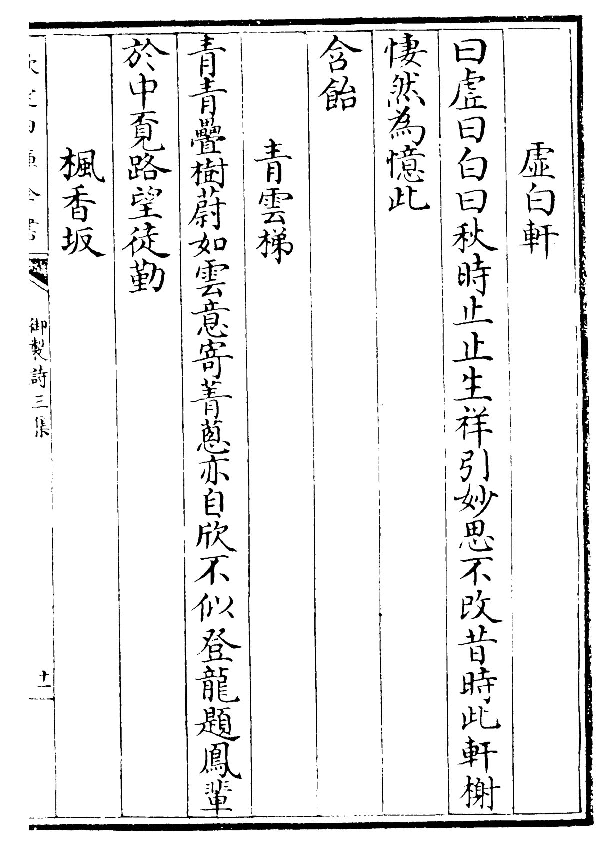
閣本今日到得雨稱優渥不惟利晩田颯爽暑如濯塞

垣雨固同獨是蒸炎熇北暖較南甚南涼乃北若是理不易窮炙轂難斟酌列藩東北來迎鑾詢大畧率云夏月旱望霖潤墝埆閒亦為之憂萬寓奉一朔適可此應止及時彼願落巡方所厪多孰謂徒行樂

再題常山峪行宮八景

緑樾徑

曉秋叢樾緑猶濃過雨縱横印鹿蹤徑欲循蹊到深處忽然一片白雲封



虛白軒

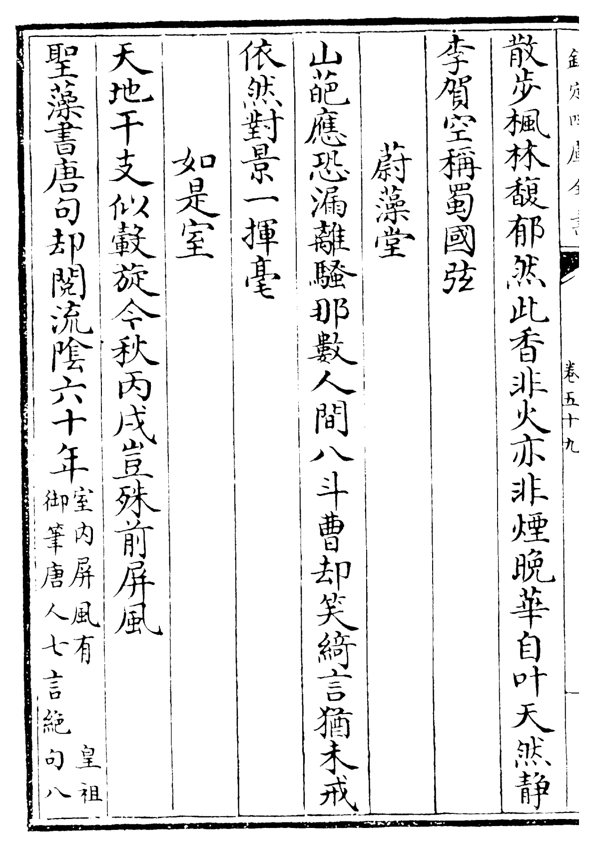
曰虛曰白曰秋時止止生祥引妙思不改昔時此軒榭悽然為憶此

含飴

青雲梯

青青疊樹蔚如雲意寄菁葱亦自欣不似登龍題鳳輩於中覓路望徒勤

楓香坂



散步楓林馥郁然此香非火亦非煙晚華自叶天然靜

李賀空稱蜀國弦

蔚藻堂

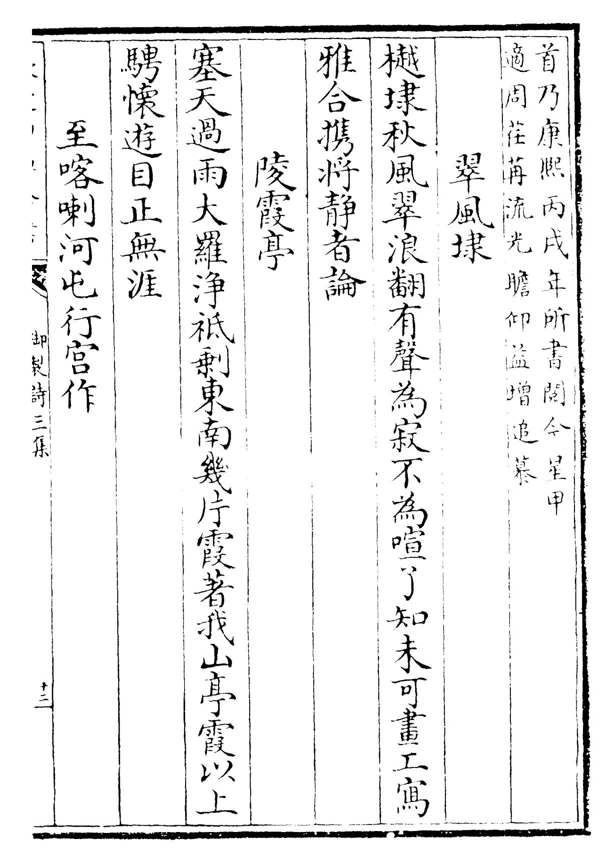
山葩應恐漏離騷那數人間八斗曹却笑綺言猶未戒

依然對景一揮毫

如是室

天地干支似轂旋今秋丙戌豈殊前屏風

聖藻書唐句却閲流陰六十年室内屏風有皇祖御筆唐人七言絶句八


首乃康熙丙戌年所書閱今星甲
適周荏苒流光瞻仰益增追慕

翠風埭

樾埭秋風翠浪翻有聲為寂不為喧了知未可畫工寫
雅合携將静者論

陵霞亭

塞天過雨大羅淨衹剩東南幾片霞著我山亭霞以上
騁懷遊目正無涯

至喀喇河屯行宫作

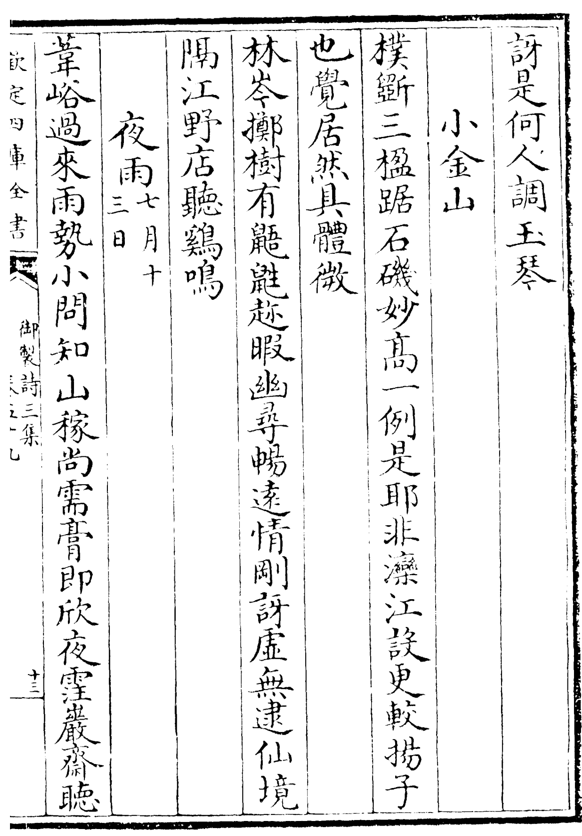
一夜西風送峭寒曉行秋意拂征鞍前朝炎熱怱何所勝境清涼報有端按轡到來留信宿憑軒望去賞巖巒先聲真覺娱人意颯颯泠泠樹杪看

灤陽别墅

渡河尋别墅灤水喜非深隔歲步新逕清風在故林花香翻蝶影葉密護禽音最好初秋景一年一度吟

虬盖亭

結宇依松松十尋童童饒得布嘉陰披涼謖聽巖風入



訝是何人調玉琴

小金山

樸斲三楹踞石磯妙高一例是耶非瀕江設更較揚子也覺居然具體微

林岑擲樹有鼪鼯趣暇幽尋暢遠情剛訝虛無逮仙境隔江野店聽雞鳴

夜雨 七月十三日

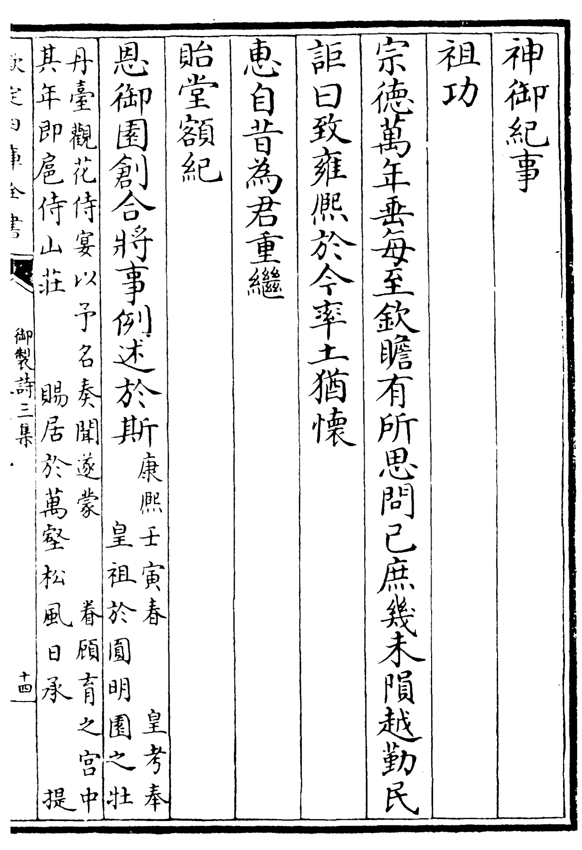
葦峪過來雨勢小問知山稼尚需膏即欣夜霔巖齋聽

正利晚田農惠叨隔户遥思舜松柏落簷還訝罥波濤多人漸石應難免輕重相權慶此遭

至避暑山莊即事得句

雲勢侵晨欲放晴廣仁嶺過朗曦迎山莊早悦遥看目衢市先殷衆迓情祖澤至今歌樂利予心惟永戒驕盈時巡近遠藩王集不必言威惠以誠

永佑寺瞻禮



神御紀事

祖功

宗德萬年垂每至欽瞻有所思問己庶幾未隕越勤民

誼曰致雍熙於今率土猶懷

惠自昔為君重繼

貽堂額紀

恩御園創合將事例述於斯　康熙壬寅春　皇考奉

皇祖於圓明園之牡

丹臺觀花侍宴以予名奏聞遂蒙　眷頤育之宮中

其年即扈侍山莊　賜居於萬壑松風日承　提

命歷夏閱秋為時最久今歲於御園顏堂曰紀恩并為記以述承恩所自始付託所洊重而誌予兢業勉副之意茲拜瞻神御迴溯昔蹤將於舊所居室亦仿御園題額用申感慕

碧峯寺

寺門常對碧峯開鎮日無僧有鹿來借問為同抑為異果然彌勒笑咍咍

叢碧樓

今歲未登樓初登如昨秋四山碧雨洗一瞬景川流風過涼猶嫩日臨陰尚稠年來頻有句歷歷閱從頭

味甘書屋

寺後有書屋偶然題味甘山泉堪煮茗犀液正含嵐不擬喫茶偈原非計椀貪小停旋命駕西峪待幽探

有真意軒

西峪路必經相過遂成憩輕輿豈復勞肩者未容趄叶一以暢予懐一以息彼獘山莊本仙境何處不佳致廓然五間屋足受萬物備林風奏清涼巖雲幻陰霽即景得奇遭是謂有真意

對畫亭

曰畫畫不若是亭亭鮮同真饒氣與韻豈在緑和紅潤落峯頭雨窓含谷口風藝林多作者似此孰能工

空翠書樓

兩間亦可號書樓灌木層巖葉尚稠一晌登臨得奇會落來翠影自空流

秀起堂

萬嶂蔥朧中起秀一區廓落似懸居尋常濞擬清無比

俯仰方欣静有餘庭際鶴寧藉車載林閒鹿不掛牌書

河源雨過憑窗看品題從新濯翠蕖

振藻樓

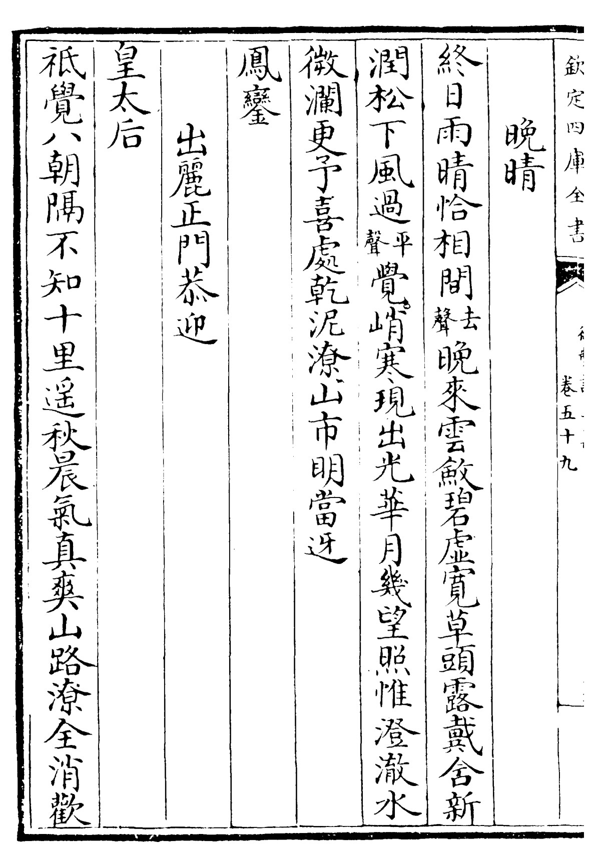
秋曉巖林布嘉蔭風前埭卉舞芳蕤文章大塊紫眞藻

公幹還嗤費綺思

經畬書屋

借問菑畬何所攻五三六九詎皆通吾惟切已求真益

一部言經用不窮



晚晴

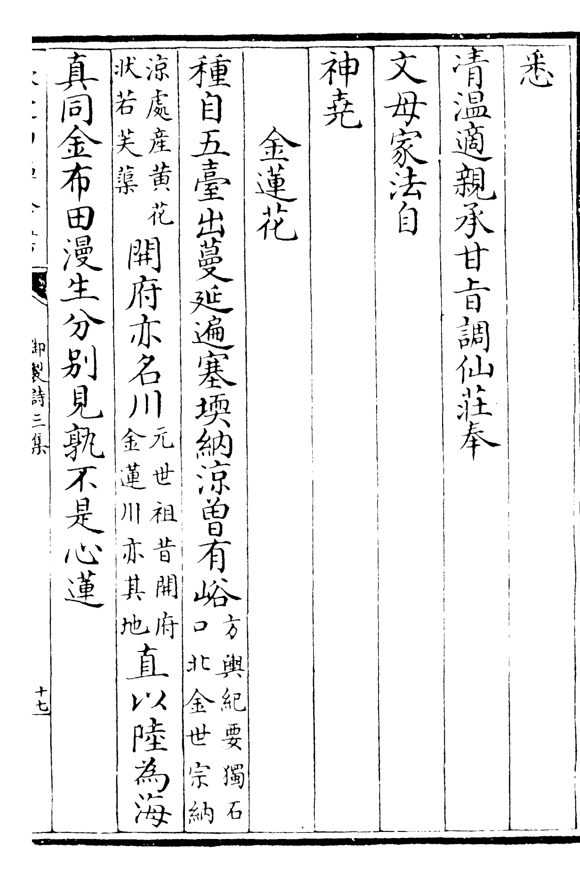
終日雨晴恰相間（去聲）晚來雲斂碧虛寬草頭露戴含新潤松下風過（平聲）覺峭寒現出光華月幾望照惟澄澈水徹瀾更予喜處乾泥潦山市明當迓

鳳鑾

出麗正門恭迎

皇太后

祇覺八朝隅不知十里遥秋晨氣真爽山路潦全消歡



悉

清溫適親承甘旨調仙莊奉

文母家法自

神堯

金蓮花

種自五臺出蔓延遍塞堧納涼曾有峪（方輿紀要獨石口北金世宗納涼處產黃花狀若芙蕖）開府亦名川（元世祖昔開府金蓮川亦其地）直以陸為海

真同金布田漫生分別見孰不是心蓮

文伯仁溪山秋霽朱允文題即用其韻

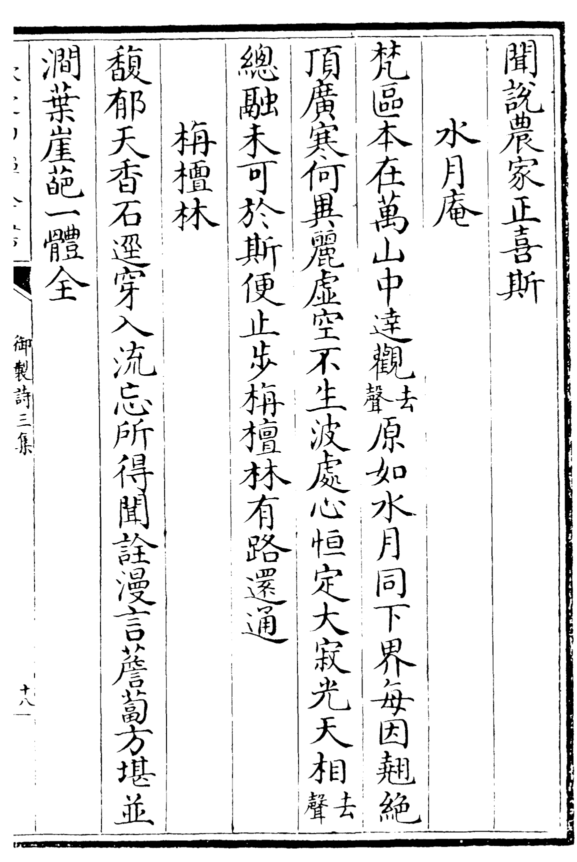
溪山有路樹無名谷裏茅菴世外情底事臨秋似生感潘家賦語案頭横

中元夕放河鐙

風定閒雲斂秋池若鏡平分舟佈銀炬貼水燦金英夜鹿巖藏侶寒蛩岸照鳴錘峯升寶月孰更比光明

午熱

午熱全非前日比寛衣林下有凉颸雨霑山稼需蒸曬



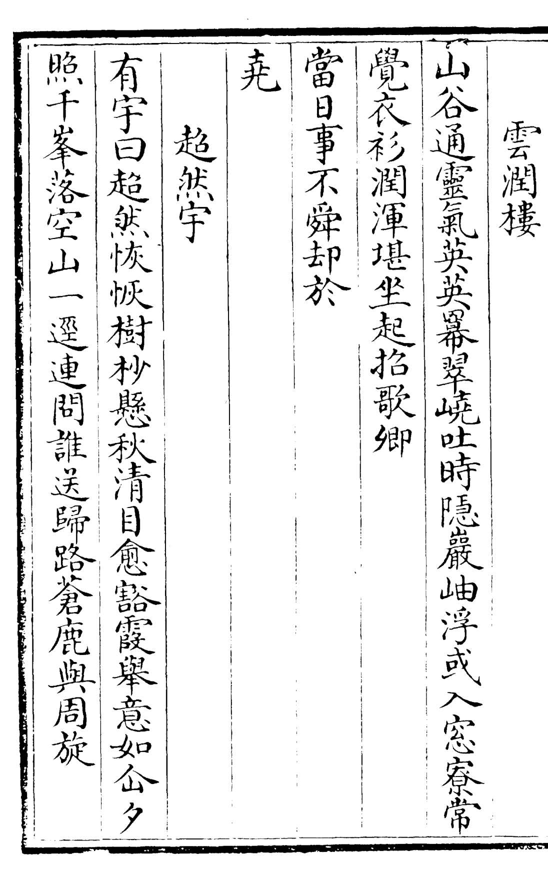
聞說農家正喜斯

水月庵

梵區本在萬山中達觀去聲原如水月同下界每因翹絕頂廣寒何異麗虛空不生波處心恒定大寂光天相去聲總融未可於斯便止步梅檀林有路還通

梅檀林

馥郁天香石逕穿入流忘所得聞詮漫言薝蔔方堪並澗葉崖葩一體全



雲潤樓

山谷通靈氣英英冪翠嶢吐時隱巖岫浮或入窗寮常覺衣衫潤渾堪坐起掐歌卿當日事不舜卻於堯

超然宇

有宇曰超然恢愜樹杪懸秋清目愈豁霞舉意如仚夕照千峯落空山一逕連問誰送歸路蒼鹿與周旋

登高臺而待月

登高臺而待月於望後為相宜臺更西山巔東山座中披乘涼送夕陽颯沓延爽颸須臾斜照落萬樹蒼然暮色剛熹微錘峯南側金色拖眉忽鈎忽半壁忽呈全體空中飛是時流雲點綴乍隱現未覺謝重所言全屬非登高臺而待月賞今夕之遇奇

月夜山遊四首

高臺延月月已上策馬聊為汗漫遊同是廣寒明境裏

豈殊雲海泛虛舟
澗葉巖葩態盡藏緩過珠勒靜聞香千秋欲問載月客
此景曾知在此鄉
松濤石瀑空中聽蔓壑枝峯鏡裏尋識得晦原有明趣
更於何處覔塵心
夜山真覺靜而佳不害端知鹿可偕出谷携將林杪月
蘭舟原待水之涯
泛月

塞湖泛以初輕舫適相於素月上巳上清風徐不徐四圍山隱樹一片水明蕖萬景空澄裏銀蟾祇自如

題錢維城南山瑞靄圖

高士科頭坐皓然冰雪頽向前峯岝㟧足底澗潺湲世事曾無繫晝長好是閒東籬不同採亦復見南山

招涼榭

婪暑剧難勝招涼榭可憑林疎延籟入峯峻致陰增體爽亦何有農祥還欲徵山田新得雨萬寶藉暄登

對瀑

一年一對瀑對瀑必成吟興自番番異聲仍落落斟宜晴亦宜雨非石復非金設使伶倫叶犂然中去聲八音

處暑

金令逾旬入炎官餘氣㕚庭曦尚婁尾樹籟已交頭消息疊為運推遷信不留谷中夕靄落頃覺峭涼浮

題紀恩堂

紀
恩何處不思
恩新額堂名例御園每至山莊追慕
祖惟兹書屋
賜居孫卌餘載付春音響巖下溪猶水逝翻孤負幸無
肎歌未慎脩思永敢空言

山心精舍

水月菴邊搆精舍秋山四面此為心向東一綫開虛白

正暎錘峯返照臨

天籟書屋在栴檀林

窅暎嵐谾閒威紆亦得路微聞栴檀香遂自石橋度書屋憩予體閒庭散予步天籟空中飄不識來何處或云自林間是即牛頭樹

澹軒

一泓貯天池山雨之所積了知底無泉靈氣蒸為液披風亦有瀾印月亦有璧可以泛虛舟可以對文席總不

離澹然是謂適其適

過西嶺遂至創得齋

栴檀林已據崇椒西嶺明知路匪遥事半倍功因命駕秋清夕照此憑寮今朝重得寧非創去歲迴思亦若飄箇裏定當有仙在不同道耳笑難招

夕佳樓

屋宇向西開常延夕照來有光翻樹底得蔭在巖隈栗里陶情邈錦江杜句該致佳欣偶值小坐試茶杯

題董邦達畫卷

猗猗萬玉淡煙低逕轉春泉不作泥記是去年巡蹕路驀前即便到雲棲

右倣唐寅竹泉煙靄

雲若流泉松若藻天開奇想妙難摹漫言世上無斯境靚面山莊似此夫

右倣陸廣松壑雲濤

山田

數日園中居山田得遠望榮馬出石城近欲悉其狀田父老之言六月頗旱亢雨隨翠華來高低被酣暢早種秀增實晚植苗芃壯所見如所述蔚緑金風颼更𤋮遒來熱暄曝實大當此後賜雨若屢豐又可償然惟增惕乾吾心安敢故

荷二首

芙蓉出水塞垣開秋浦偏看霞錦裁十丈誰誠分玉井靈根真自敖漢平聲來敖漢荷花色鮮瓣大勝於內地皇祖時移根於此

莊三十六景詩於香遠益清曾詠其事

沐雨翻風總絶塵受曦羞月有良因遲開傲得秋湖冷似以為(去聲)新詩特待人

題金廷標畫清溪漁艇

澄潭張網集漁人子美詩情獨得神古屋數間愷林下定知家在蜀江濵

食蔗居

深谷窮其源既狹峯陡止頗如食甘蔗至末益㝡美巖

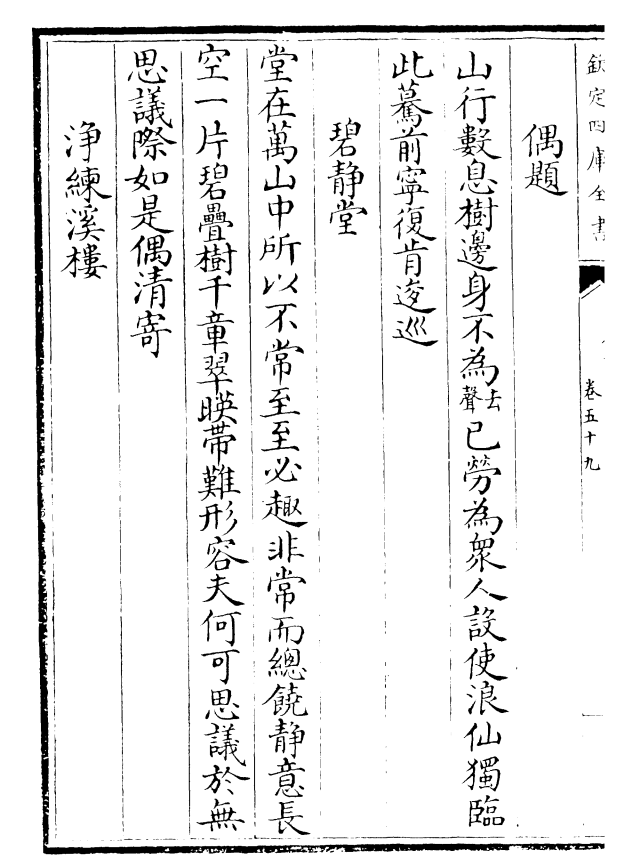
居有如是題名乃所以搆成四五年亦覺慣經矣山莊
到六日趁暇方來此然豈害致佳幽覔故爾爾

小許菴

食蕉衹三間小許更減一間之繫傳言君子退藏密方
寸能幾何萬有於中出何當去安排斯焉養靜謐

倚翠亭

翼然亭子倚嶕峣翠色連空影動揺徐識天風翻落下
適來煩熱一時消



偶題

山行數息樹邊身不為去聲已勞為衆人設使浪仙獨臨此驀前寧復肯逡巡

碧静堂

堂在萬山中所以不常至至必趣非常而總饒静意長空一片碧疊樹千章翠暎帶難形容夫何可思議於無思議際如是偶清寄

淨練溪樓

秋山未雨那成溪漫擬樓名孤負題曰待雨來觀淨練轉成認影笑頭迷

涵清齋

虛齋園極北户向碧林岑所喜山太古不期徑自深斜陽掛簾額空翠布堂襟歸就來時路飲川鹿可尋鹿於白日隱山中傍晚羣下川飲水

興州攬古言懷

興州於古為遐荒長城築守防秦亡遼金元漸開版章

惜哉宅中未久長縱有墨客怯塞涼掛一漏百名空償

建置令亦不可詳大清一統撫萬方

皇祖於斯闢山莊山川增色田野穰

垂法示後深意藏文臣扈蹕翰墨香馬遷青雲譬不妨

雖然所重在覲揚紹庭善繼百世昌

秋熱

秋熱今年實異常情知催熟晚田穰夕陽西下方遊步

谷口風來故有涼

秀實誠宜皜日歊又聞雨後種新蕎因之為齤望滋甘霔不為延凉遊興饒

即景

齋閣倚西山門對東山㪚夕照正映座林光葉底朗西嶺拖横隂自下旋旋上初鋪崖脚細條冪峯腰廣逝水莫喻速禹惜誠不爽

塞垣

塞垣此日是卷阿綴景樓臺底藉多鑿土嵗深成石壁

疏泉沙淺得溪河窓間不礙山禽入林下常逢野鹿過庚飽清新還俊逸藩籬未覷奈斯何

山雲

山雲忽晦忽開晴秋月翻殷望雨情菜圃蕎塍需繼潤隨時隨地廑民生

塞草

塞草剛看雨後滋緑茵如毯布長陂嘉陰更藉松爲幄小坐乘涼恰合詩

西峪

西峪連朝率未來午炎揮汗厔輿僊却欣入谷風吹爽便有出峯雲布開處暑猶然似當夏趣涼何必在登臺石城以外山田見熟賴秋長仰化裁

秀起堂

待欲言奇轉復奇千巖起秀座中披雲霞以上崇情寄俯仰之間陳迹為林下常來諳麀性憁邊閒坐愛山姿遣懷聊爾三唐攬此妙憐他無一知

靜含太古山房

山房別一區乃在書堂下彼以迥而秀此則秀而野石泉階底淙松濤屋端瀉於何見古意塵念都蠲舍研匣又宣傳笑此奚為者

不遮山樓口號

山不遮樓樓不遮誰賓誰主總名加蔦然林下逢茗鹿勝我無言亦八乂

登四面雲山亭子

盤峯數息亮輿登千里河山座下憑頗覺生衣怯涼籟
諸天之上玉壺氷
乍陰忽霽益增景近壑遥巒畢獻佳煙火萬家鋪廣甸
俯臨都為去聲計安懷
亭柱詩屏掛欲週便因歲月驗從頭撲戕不慮天風拂
喜與山靈作倡酬
太古以來即有此迴情誰復費安排椒蹊索與遲遲下
為愛新涼滿意佳

玉岑精舍

西北峯巒益幽迴三間精舍對嶔崎不常到越藏深趣得少坐因啓秘思澗水未流嫌雨短巖風纔過喜涼隨昨秋題句分明在今日重看去若馳

貯雲簷

略轉迴廊上屋簷號貯雲胡寧不為雨難副有斯文切切心猶慮英英氣已氤翹思霈優渥晚種利耕耘

湧玉亭

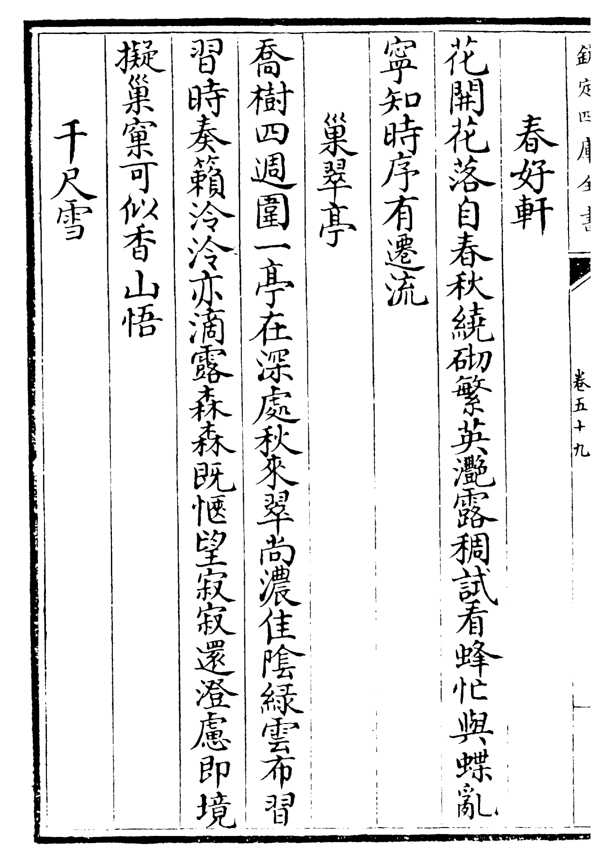
雖有石泉不作瀾藉惟暴漲澗飛湍何當快落秋林雨亭上試然湧玉看

夕雨

傍夕山行罷山雲落雨絲纔看酉砌濕忽聽筑簷垂秋熱於焉滌晚田藉以滋渥霶應益好惜未久經時

曉起

牕色曉蒼蒼庭柯雀噪忙晏眠欽有戒問政勵無遑幾片雲飄縷一輪曦露光究因微雨後頓覺切晨涼



春好軒

花開花落自春秋繞砌繁英濺露稠試看蜂忙與蝶亂
寧知時序有遷流

巢翠亭

喬樹四週圍一亭在深處秋來翠尚濃佳陰綠雲布習
習時奏籟泠泠亦滴露森森既愜望寂寂還澄慮即境
擬巢窠可似香山悟

千尺雪

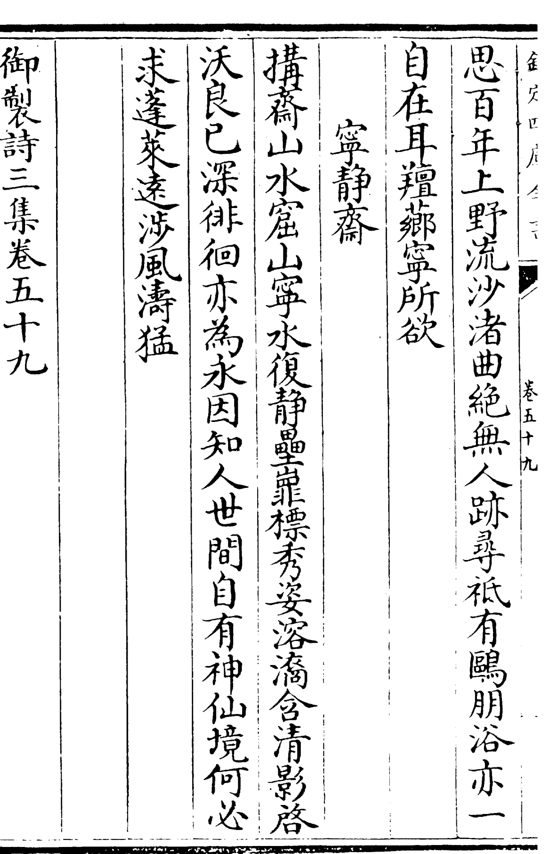
有塵難到雲深處無雪不飛石罅間却訝未曾渡揚子當秋每此對寒山

不嫌落瀑雪徼絳乍喜逕源雨較優塞山經雨漲水驟至每挾沙而流色如絳雪

四卷畫圖一合相便因結習閱從頭坐來茗椀剛擎到熟火沸湯備早閑憐彼尚茶忙已甚肯教消受片時閒

玉琴軒

循除淙鳴泉比琴琴曰玉而泉豈知然安名人與屬因



思百年上野流沙渚曲絶無人跡尋祗有鷗朋浴亦一
自在耳蝱薌寧所欲

寧静齋

搆齋山水窟山寧水復静壘嵲標秀姿溶滴含清影啓
沃良已深徘徊亦為永因知人世間自有神仙境何必
求蓬萊遠涉風濤猛

御製詩三集卷五十九

欽定四庫全書薈要卷一萬三千四百八十九 集部

御製詩三集卷六十

古今體一百十首 丙戌八

聞京師得雨誌懷

前晚雨寸餘頗望再優洎京畿亦斯日四寸乃渥被關內逮秋成雨不雨一致關外近始霑繼潤為翹企何地非吾民目前更廑意如此逺必遺失哉益深惴

栴檀林八詠

風

卉翁何來奏夏鈞聲聞總以靜為因了知室是維摩室

吹去天花不著人

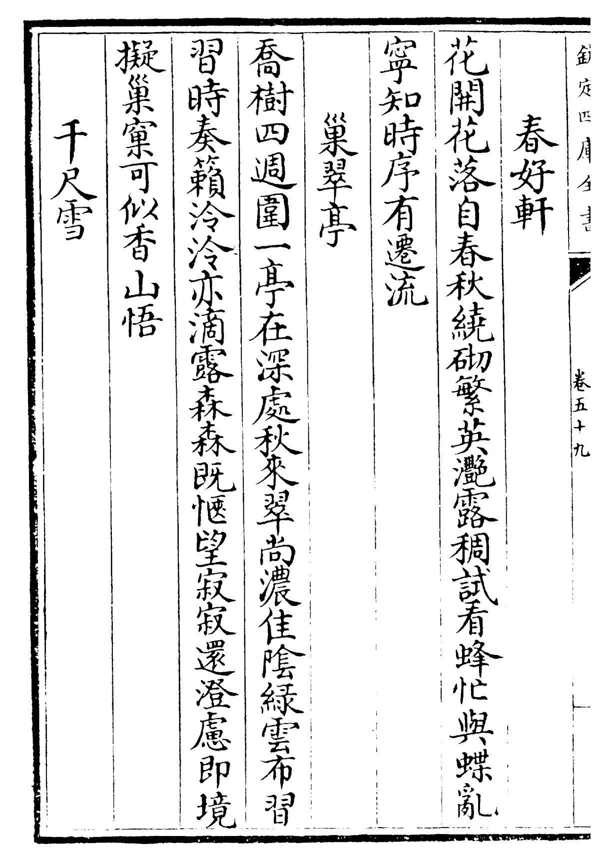
雲

蓊蔚朝隮每潤樓傍楹間寫傍林浮霑衣何礙循蹊步

即是黃山暢遠遊

月

山腰半畝貯澄渟印入金輪泯色形丈室端然調御坐



春好軒

花開花落自春秋繞砌繁英灔露稠試看蜂忙與蝶亂寧知時序有遷流

巢翠亭

喬樹四週圍一亭在深處秋來翠尚濃佳陰綠雲布習習時奏籟泠泠亦滴露森森既愜望寂寂還澄慮即境擬巢窠可似香山悟

千尺雪

有塵難到雲深處無雪不飛石罅間却訝未曾渡揚子當秋每此對寒山

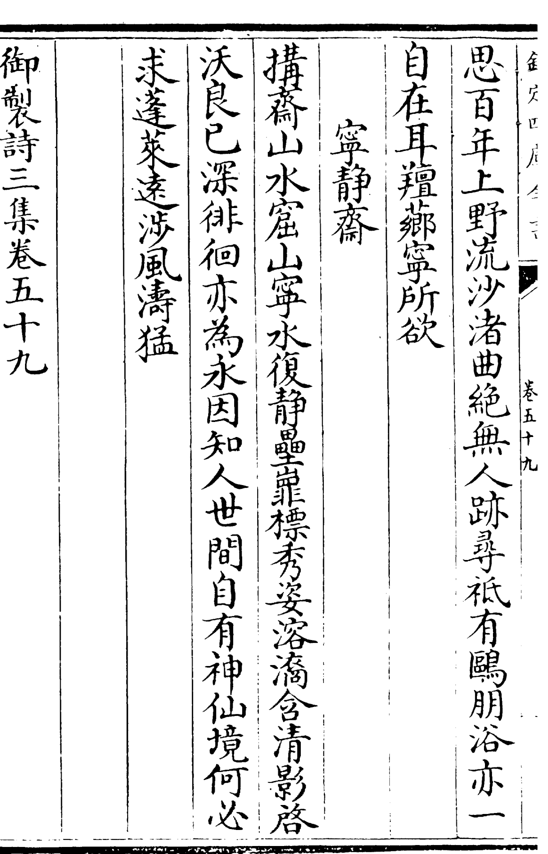
不嫌落瀑雪徽絳乍喜逞源雨較優塞山經雨漲水驟至每挾沙而流色如絳雪

四卷畫圖一合相便因結習閱從頭

坐來茗椀剛擎到熟火沸湯備早閑憐彼尚茶忙已甚肯教消受片時閒

玉琴軒

循除淙鳴泉比琴琴曰玉而泉豈知然安名人與屬因



思百年上野流沙渚曲絶無人跡尋祇有鷗朋浴亦一
自在耳羶薌寧所欲

寧静齋

搆齋山水窟山寧水復静壘嵬標秀姿溶濬含清影啓
沃良已深徘徊亦為永因知人世間自有神仙境何必
求蓬萊遠涉風濤猛